

She's a Twister

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:	64 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Shes A Twister von Cowboys and Indie
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Vine r with close, heels swivels

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 7-8 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende rechts)

S2: Vine l, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Stomp forward, heel-toe-heel swivels, back, touch l + r

- 1-4 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum rechten Fuß drehen
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (klatschen)
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (klatschen)

S4: Stomp forward, heel-toe-heel swivels, back, touch r + l

- 1-4 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen - Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum linken Fuß drehen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (klatschen)
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (klatschen)

S5: Heels-toes-heels swivels, hold r + l

- 1-4 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen - Halten (klatschen)
- 5-8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen - Halten (klatschen)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Heels swivels with claps, heels swivels, hold

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Klatschen
- 3-4 Beide Hacken nach links drehen - Klatschen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken nach links drehen
- 7-8 Beide Hacken wieder zur Mitte drehen - Halten (Gewicht am Ende links)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

S7: Step, hold, pivot 1/8 l, hold 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (10:30)
- 5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)

S8: Jazz box with cross (with holds)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende